

少年の主張発表県大会
で最優秀賞受賞



九月十七日、とちぎ男女共同参画センターで行われた少年の主張発表県大会で馬頭東中学校三年の佐藤雅俊さん（大山田下郷）が最優秀賞に選ばれました。

この大会は、佐藤さんを含め県内八地区の選考大会を経た十八人が出場して行われました。中学生が日常生活の中で感じていることや考えていることを発表し、若者としての誇りと自主性を育てるとともに、広く社会に訴えることにより、同世代の少年の意識の啓発及び青少年の健全育成に対する大人の理解と関心を深めることを目的に行われています。

佐藤さんは、「父」と題して発表し、まじめで家族思いの父親が病気になるまで改めて気づいた「命の大切さ、家族

の大切さ」を語りました。

「地区選考会、県大会とも発表の順番が一番ということに緊張しましたが、最優秀賞に選ばれた時にはびっくりしました。この後、全国大会への切符を手にした時には、今までどおりの発表をしたいと思います」と話していました。

平成十七年度小川町
善行者表彰受ける



九月二十八日、小川中学校三年の瀬谷拓郎さん（浄法寺）は小川町長から平成十七年度小川町善行者表彰を受けました。

瀬谷さんは、伝統ある浄法寺大日堂鐘樓の打鐘を先輩より引き継ぎ、平成十四年一月二日から現在までの長期間、早暁一日も休むことなく実行し続け、地域住民の生活活動の喚起に貢献されました。

与一ゆかりの地で
弓道大会

九月十九日、恩田御霊神社弓道場で第二十三回那須与一宗隆公顕彰扇の的弓道大会が開催されました。

この大会は、恩田御霊神社が那須与一宗隆公の廟所であることから宗隆公を顕彰するとともに、弓道の普及発展を図ることを目的に文化財愛護協会と小川町扇の会の主催で開催されたものです。

開会式に続き、作法に基づく「矢渡し」が行われ心地よい緊張感が会場を包みました。その後参加者九十九名がそれぞれの部で扇の的目掛けて矢を放ち、互いに競い合いました。



三和天祭り



八月二十八日、三和神社境内の文化伝承館で三和天祭りが行われました。

この天祭りは、県民俗芸能百選に選ばれた四百年前から伝えられている伝統ある踊りです。台風シーズンを迎えて農作物への被害が最小限となるよう神様をお願いする踊りです。三輪と東戸田の小学三年生から中学生の二十人が夏休みに練習した成果を披露しました。笛や太鼓に合わせて踊り、神様仏様を呼び寄せる「繰り出し」や神様をお願いする「おかいの木」など十二景の舞を披露しました。

オペラ
「与一ものがたり」

九月十七日、小川町総合福祉センターあじさいホールで栃木県立なす風土記の丘資料館主催によるオペラ「与一ものがたり」が開催され、県内のオペラファン三百五十名が会場を埋め尽くしました。

桑野館長は「那須与一を知ることによって地域の歴史に興味をもってもらえれば」とあいさつ。荻野久一氏総監督によるオペラ「与一ものがたり」が演じられました。

オペラ終了後、湯津上館で企画展「那須与一とその時代」の展示解説が行われました。



広報文芸

俳句

蝸螂の鎌一寸を振りかざし
除草剤背負ひて汗も洒れにけり
萩ゆれて丸太のごとし池の鯉
山峡に取り巻かれたるそばの花
やうやくに風あらたまる夜の秋
太初より全天蒼し蕎麦の花

小砂 藤田 マス
松野 横山 義夫
松野 大門 正一
小川 泉 キミ
浄法寺 小室 キチ
小川 和泉 すみを

短歌

ハリケーンの直撃に街は姿変へ人の心も荒びゆくらし
お手玉は掌離ればたばたともう戻れない少女の時代
一票が国を変へると思はねど老い母連れて投票済ます
かずかずの荒瀬越え来し那珂川の清流はさむ町の旅立ち
国の施策によもや誤りなかるべし新・那珂川町今日誕生す
二階より久しく見下ろす広き田は黄金の色に収穫近し

馬頭 藤田 文代
馬頭 五月女 トミノ
馬頭 佐藤 節子
小川 吾妻 洋子
小川 郡司 三四
片平 磯部 千代

川柳

姑逝つて聞きたいことが山になる
憤る若さが明日の糧となる
脳の錆つけて直せる油がほしい
いいことがあって晩酌少し足す
あの世から父母も招びたい鮎づくし
夫いる茶の間は掃除今日もパス

北向田 小林 やすこ
大内 郡司 正幸
小砂 笹沼 季子
薬利 大崎 克明
馬頭 松原 悠起夫
大山田 下郷 佐藤 有紀



新着図書

町立図書館



「懐郷」

熊谷達也／著（新潮社）
日本の女性を変えた時代―昭和30年代。安保闘争、集団就職、米軍基地の撤退…。激動の時代を強くしなやかに生きた、愛すべき女性たちの横顔を刻む7つの物語。

『隠居の日向ぼっこ』

杉浦日向子／著（新潮社）

ゆたんぼ、手ぬぐい、蚊帳、はいちよう。江戸から昭和の暮らしを彩った道具たち。懐かしい日々を慈しみつつ綴るモノ語り。「江戸の達人」が遺したエッセイ。



「こんにちワニ」

中川ひろたか／文（PHP研究所）
こんにちワニ、いただきマスク、どうもすみません、ぶつき、ジャンケンポンず、あいこでしよ、うゆ：ユーモアたつぷりのイラストを添えたことばあそび絵本。

- ◇『満州国皇帝の秘録』 中田整一／著（幻戯書房）
- ◇『東京奇譚集』 村上春樹／著（新潮社）
- ◇『愛するということ』 小池真理子／著（幻冬舎）
- ◇『楽園の眠り』 馳星周／著（徳間書店）
- ◇『ハナとウミ』 大道珠貴／著（双葉社）
- ◇『オバケちゃん』 松谷みよ子／作（講談社）
- ◇『チョコレート工場の秘密』 ロアルド・ダール／著（評論社）
- ◇『なんでも ふたつ』 リリー・トイ・ホン／再話（評論社）
- ◇『それはひみつ』 エリック・バトウ／作（講談社）